



Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln

Master of Arts

Modulhandbuch

lt. SPO vom 28.10.2021
Gültig ab: SoSe22



Modulübersicht

Masterstudium

Unternehmerisches Handeln
Strategie und Führung
Managementsimulation
Innovationsmanagement
Advanced Controlling
Finanzmanagement
Digitalisierung I
Market Insight Excellence
Business Development & Produktmanagement
Sales Excellence
Digitalisierung II
Operations Management
Wissenschaftliches Arbeiten und empirische Sozialforschung
Wahlmodul
Masterseminar und -thesis
Supply Chain Simulation
Internationales Projektmanagement
Zukunftsdesign
Aspekte der Führung und Organisation
Wirtschaftspsychologie: Theorie und Anwendung
Rhetorik und Kommunikation
Interkulturelle Kommunikation

Studiengangsziele

Der Studiengang richtet sich an Studierende, die Unternehmensgründer werden wollen oder sich für verantwortliche Funktionen als Unternehmer im Unternehmen qualifizieren möchten.

Hierbei richtet sich der Fokus auf die BWL Kernthemenfelder Finanzmanagement (Finanzmanagement und Advanced Controlling), Strategie und Führung, Marktbearbeitung (Marketing Excellence und Sales Excellence) und Operations Management sowie auf Entrepreneurship (Module Unternehmerisches Handeln, Business Development, Innovationsmanagement).

Ein wesentliches Querschnittsthemenfeld ist die Digitalisierung mit den Modulen Digitale Transformation (Digitalisierung I) und Digitalisierung von Geschäftsprozessen (Digitalisierung II).

Erfolgreiche Industrie- und Dienstleistungsunternehmen - klein, mittelständisch oder groß - benötigen zunehmend Mitarbeiter, die bei ihren Entscheidungen nie aus den Augen verlieren, wie sich ihr Handeln auf die Unternehmensziele auswirkt und welchen Beitrag sie zur Verbesserung der Wettbewerbsfähigkeit des Unternehmens bzw. der Wertschöpfungskette ihres Unternehmens leisten können. In Zeiten kürzer werdender Produktlebenszyklen bei zunehmender Digitalisierung ist dies eine zentrale Kompetenz, die der konsekutive Masterstudiengang vermittelt. Ziel des Masterstudiums ist es daher, aufbauend auf einem fundierten betriebswirtschaftlichen Wissen interdisziplinäre Zusammenhänge zwischen den verschiedenen Funktionsbereichen und vertieftes Verständnis des eigenen unternehmerischen Denkens und Handelns zu unterrichten. Zusätzlich wird das eigenständige, kreative Handeln in einem unsicheren, sich verändernden Umfeld gefördert, welches im Rahmen der digitalen Transformation eine wesentliche Kompetenz darstellt.

In Unternehmen muss oft die Balance zwischen ethischer Verantwortung und wirtschaftlichem Gewinn gefunden werden. Dies kann Themen wie Produktionsstandorte, Digitale Transformation, Umgang mit knappen Ressourcen, existenzsichernde Löhne, transparente Managementkommunikation etc. betreffen. Ethische Prinzipien geben in solchen Situationen Anleitung zu richtigen Entscheidungen. Im Studiengang werden deshalb auch betriebswirtschaftliche Kenntnisse im unternehmerischen Handeln mit ethisch-philosophischem Verständnis und gesamtgesellschaftlicher, volkswirtschaftlicher Perspektive kombiniert. Beispielsweise beschäftigt sich Wirtschaftsethik (Modul Advanced Controlling) mit ethischen Fragestellungen wie soziale Gerechtigkeit oder Nachhaltigkeit und gibt in diesen Fragen Hilfestellung und Orientierung.

STUDIENINHALTE

BETRIEBSWIRTSCHAFTSLEHRE UND UNTERNEHMERISCHES HANDELN

SEM.	MODULÜBERSICHT						ECTS	
1	Unternehmerisches Handeln	Innovationsmanagement	Advanced Controlling	Digitalisierung I	Market Insight Excellence	Wissenschaftliches Arbeiten und empirische Sozialforschung	30	
2	Strategie und Führung 5	Finanzmanagement 5	Business Development & Produkt Management 5	Digitalisierung II 5	Sales Excellence 5	Operations Management 5	30	
3	Managementsimulation 5	Wahlmodul 5	Masterseminar und -thesis				20	30

■ Vorlesungsfächer
 ■ Praktikum und Projektarbeit
 ■ Abschlussarbeit

Unternehmerisches Handeln

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	01
Modultitel:	Unternehmerisches Handeln
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. rer. pol. Peter Philippi-Beck
Art des Moduls:	Pflicht
Inhalt des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> • Unternehmertum, Charakterisierung von Unternehmern • Mitunternehmertum und Mitunternehmerkonzepte • Managementkonzepte • Analyse von Geschäftsmodellen • Strukturierung von Geschäftsmodellen • Bearbeiten von Geschäftsmodellen
Veranstaltungen:	7672 Unternehmerisches Handeln
Lehr- und Lernformen:	Vorlesung mit Übungsanteilen
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss (Bilanzierung, Unternehmensfinanzierung, Unternehmensplanung, umfassende volkswirtschaftliche und betriebswirtschaftliche Kenntnisse)
Verwendbarkeit des Moduls:	Durch die aufgeführten Inhalte dieses Moduls erfolgt eine Vernetzung insbesondere mit den Inhalten von den Modulen 02 (Strategie und Führung), 09 (Business Development und Produktmanagement) sowie 06 (Finanzmanagement)
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	Portfolioprüfung: Gruppenarbeit mit Referat (50 %) und dazugehörige Ausarbeitung (50 %)
ECTS-Leistungspunkte:	5
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Wintersemester
Literatur:	<p>Fueglistaller et. al., Entrepreneurship: Modelle – Umsetzung – Perspektiven, Springer 2020</p> <p>Osterwalder et. al., Business Model Generation: Ein Handbuch für Visionäre, Spielveränderer und Herausforderer, Campus 2011</p> <p>Wirtz, Business Model Management: Design - Instrumente - Erfolgsfaktoren von Geschäftsmodellen, Springer 2017</p> <p>Gassmann, O., Frankenberger K., Choudury, M.: Geschäftsmodelle entwickeln: 55+ innovative Konzepte mit dem St. Galler Business Model Navigator</p> <p>Mögliche weitere Literaturquellen, siehe Hinweise in der Veranstaltung und ggfs. im begleitenden Moodle Kurs.</p>
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Unternehmerisches Handeln

Wissen und Verstehen: Vertiefung einzelner Bestandteile des Wissens

Die Studierenden sind in der Lage Geschäftsmodelle zu analysieren und weiter zu entwickeln. Dabei können Sie die Rahmenbedingungen unternehmerischen Handelns berücksichtigen.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Nutzung und Transfer

Absolventinnen und Absolventen können Geschäftsmodell beschreiben, anhand von Kriterien sachgerecht einordnen. Sie können darüber hinaus unternehmerisches Verhalten unter Nachhaltigkeitsaspekten und unter Berücksichtigung ethischer Maßstäbe beschreiben. Des Weiteren sind sie in der Lage, ihre Kenntnisse nutzen und zur Weiterentwicklung von Geschäftsmodellen anwenden.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen sind in der Lage, Geschäftsmodelle im Team zu entwickeln und so, wie in der Praxis erforderlich, konzeptionell zu arbeiten. Sie argumentieren Lösungswege und verknüpfen theoretische Konzepte mit praxisbezogenen Fragestellungen.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Absolventinnen und Absolventen sind in der Lage Wissen aus angrenzenden Bereichen der Betriebswirtschaft zu integrieren und mit der Komplexität der Geschäftsentwicklung umzugehen. Dadurch sind sie befähigt, mögliche Zielkonflikte der Entscheidungen zu bewerten bzw. aufzulösen und erfolgsorientiert zu entscheiden.

Strategie und Führung

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	02
Modultitel:	Strategie und Führung
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. rer. pol. Peter Philippi-Beck
Art des Moduls:	Pflicht
Inhalt des Moduls:	<p>Strategie:</p> <ul style="list-style-type: none">- Unternehmensvision, Mission und Ziele- Unternehmenskultur- Strategiearten und die Verbindung zu Managementkonzepten- Strategische Analysen- Strategieprozesse- Strategisches Handeln <p>Unternehmens- und Personalführung:</p> <ul style="list-style-type: none">- Talentidentifikation und Talentmanagement (Development and Retention)- Klassische vs. moderne Personalführung- Führungsinstrumente- Führungskonzepte auch im interkulturellen bzw. digitalen Kontext- Führung und Entrepreneurship- Führung internationaler Teams
Veranstaltungen:	7795 Strategie und Führung
Lehr- und Lernformen:	Vorlesung mit Übungsanteilen
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss (Strategie: Unternehmensplanung, umfassende volkswirtschaftliche und betriebswirtschaftliche Kenntnisse, Managementkonzepte; Unternehmensführung: Personalmanagement)
Verwendbarkeit des Moduls:	Die Inhalte des Moduls ergänzt das Modul 01 (Unternehmerisches Handeln) und vermittelt querschnittlich Wissen, um in den Fachmodulen die Problemstellungen der Führung reflektieren zu können.
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	Portfolioprüfung: Klausur im Teil Strategie (50 %) und Hausarbeit im Teil Führung (50 %)
ECTS-Leistungspunkte:	5
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Sommersemester

Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> - Grant, R. M. (2016). Contemporary strategy analysis: Text and cases edition. John Wiley & Sons. - Hungenberg, H. (2014). Strategisches Management in Unternehmen: Ziele-Prozesse-Verfahren. Springer-Verlag. - Hungenberg, H. & Wulf, T. (2021): Grundlagen der Unternehmensführung. Springer-Gabler. - Kaiser, S. et al. (2021): Digitale Arbeitswelt: wie Unternehmen erfolgreich die digitale Transformation gestalten können. Springer-Gabler. - Müller-Stewens, G. & Lechner, C. (2011). Strategisches Management. Schäffer-Poeschel. - Müller-Stewens, G., & Brauer, M. (2009). Corporate Strategy & Governance. Schäffer-Poeschel. - Rosenberger, B. (2021): Modernes Personalmanagement: strategisch - operativ - systemisch. Springer-Gabler. <p>Hinzu kommen Folien, Skripte und Textdokumente, Fallstudien sowie wissenschaftliche Fachliteratur, die vor/in der Vorlesung herausgegeben werden.</p>
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Strategie und Führung

Wissen und Verstehen: Verbreiterung des Vorwissens

Absolventinnen und Absolventen können Methoden und Instrumente der Strategieentwicklung- und Umsetzung beschreiben. Die Studierenden können die Methoden und Konzepte der Unternehmens- und Personalführung beschreiben und die Handlungsalternativen ausführen.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Nutzung und Transfer

Absolventinnen und Absolventen können das vermittelte Wissen des Moduls situationsgerecht anwenden.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen sind in der Lage, ihre Entscheidungen zu erläutern und in Teams professionell zu vertreten.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Absolventinnen und Absolventen sind sich ihrer Rolle in der Strategieentwicklung bewusst. Sie planen zielführende Unternehmensperspektiven mit anderen Berufsgruppen.

Managementsimulation

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	03
Modultitel:	Managementsimulation
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. rer. pol. Heike Willax
Art des Moduls:	Pflicht
Inhalt des Moduls:	<p>Im Rahmen eines computergestützten Unternehmens-Planspiels in globalen Märkten bearbeiten die Studierenden folgende Aufgaben (Learning business by doing business):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Businessplan und Strategieentwicklung in simulierten Märkten • Analyse von Marktentwicklungen anhand von Marktstudien und Branchenwissen • Entwicklungs- und Produktionsplanung • Planung von Personalkapazitäten und Investitionen • Erstellen von Finanzplänen mit Hilfe eines integrierten GuV-/ Bilanz-/ Cashflow-Modells • Auswahl von Entscheidungsalternativen im Team • Vorbereiten geschäftspolitischer Entscheidungen. • Präsentieren und Vertreten der Planungsentscheidungen • Umsetzen der gewählten Alternativen in den kommenden Spielrunden • Analyse der Kennzahlen anhand simulierter Betriebsergebnisse nach der jeweiligen Planspielrunde • Erarbeiten von Handlungsoptionen aufgrund von Abweichungsanalysen
Veranstaltungen:	7965 Managementsimulation
Lehr- und Lernformen:	Projektarbeit
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss (Bilanzierung, Unternehmensfinanzierung, Unternehmensplanung, umfassende volkswirtschaftliche und betriebswirtschaftliche Kenntnisse)
Verwendbarkeit des Moduls:	Das Unternehmensplanspiel ist querschnittlich zu den Fachmodulen ausgerichtet, insbesondere zu den Modulen 06 (Finanzmanagement), 05 (Advanced Controlling), 02 (Strategie und Führung) und 01 (Unternehmerisches Handeln).
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	<p>Portfolioprüfung: 50% Planungs-Input 50% Planungs-Output</p> <p>Präsenzpflicht: 4 von 8 Spielrunden aufgrund des Präsentierens/ Vertretens der Planungsentscheidungen</p>
ECTS-Leistungspunkte:	5
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Wintersemester

Literatur:	Keine generelle Literaturempfehlung; Lehrunterlagen werden von den Lehrenden im Modul zur Verfügung gestellt (siehe Hinweise in der Veranstaltung und ggfs. im begleitenden Moodle Kurs)
Anwesenheitspflicht:	ja
Begründung:	Präsenzpflicht aufgrund des Charakters eines Planspiels mit aktiver Teilnahme (z.B. aufgrund des Präsentierens/ Vertretens der Planungsentscheidungen): 4 von 8 Spielrunden

Kompetenzdimensionen des Moduls Managementsimulation

Wissen und Verstehen: Vertiefung einzelner Bestandteile des Wissens

Absolventinnen und Absolventen verstehen die wechselseitigen Abhängigkeiten und Verflechtungen der Unternehmenswelt und können diese Kenntnisse auf ein Praxisbeispiel anwenden.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Nutzung und Transfer

Absolventinnen und Absolventen können qualitative und quantitative Urteile für unternehmerische Entscheidungen in wiederholtem Maße anhand von Markt-, Kennzahlen- und Abweichungsanalysen fällen. Dabei gilt es, Informationen kritisch zu hinterfragen, Alternativen zu vergleichen und zu bewerten. Diese Informationen sind selbständig und strukturiert zu ermitteln.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen sind in der Lage, ihr Wissen in Diskussionen in heterogenen vorgegebenen Teams zu strukturieren und anzuwenden. Ziel ist es, komplexe betriebswirtschaftliche Entscheidungen unter Zeitdruck und in Arbeitssteilung herbeizuführen sowie sachorientiert, fundiert und argumentativ zu begründen / verteidigen.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Absolventinnen und Absolventen sind in der Lage, erworbenes Wissen aus verschiedenen Teilbereichen der Betriebswirtschaft zu integrieren und mit der Komplexität von Business-Entscheidungen umzugehen.

Dadurch sind sie befähigt, mögliche Zielkonflikte zu bewerten, situationsadäquat zu lösen, eigenständige Ideen zu entwickeln und erfolgsorientiert zu entscheiden.

Innovationsmanagement

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	04
Modultitel:	Innovationsmanagement
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. rer. nat. Frank Ermark
Art des Moduls:	Pflicht
Inhalt des Moduls:	Aktuelle Themen, wissenschaftliche Erkenntnisse und praxisnahe Herausforderungen des Innovationsmanagements, insbesondere auch im Kontext der Digitalisierung und Nachhaltigkeit. •Gestaltungselemente des Innovationsmanagements: Strategie, Organisation, Prozesse, agile Methoden •Innovation im Kontext von Business Ökosystemen und (digitalen) Plattformen •Open Innovation und Cross-Industry Innovation •Disruptive Innovationen •Innovation und Nachhaltigkeit (bspw. Frugale Innovation)
Veranstaltungen:	7673 Innovationsmanagement
Lehr- und Lernformen:	Seminar, ergänzt durch Fallstudien und wissenschaftliche Publikationen
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss (Unternehmensprozesse und -organisation)
Verwendbarkeit des Moduls:	Durch die aufgeführten Inhalte dieses Moduls erfolgt eine Vernetzung insbesondere mit den Inhalten von den Modulen 01 (Unternehmerisches Handeln), 07 (Digitalisierung I) sowie 11 (Digitalisierung II)
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	Referat (Präsentation und Dokumentation)
ECTS-Leistungspunkte:	5
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Arbeitsaufwand von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Wintersemester

Literatur:	<p>Ausführliches Vorlesungsskript + Vertiefungsmaterial</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vahs, D./ Brehm, A. (2015): Innovationsmanagement, 5. Auflage, Schäffer-Poeschel. 2. Gausemeier J. et al. (2019), Innovationen für die Märkte von morgen, Hanser, 1. Aufl. 3. Linz C., Müller-Stewens G., & Zimmermann A. (2021). Radical business model transformation. London: KoganPage (2nd ed.); especially Part 3 Case Studies 4. Tidd, J./ Bessant, J. (2018): Managing Innovation, 6. Edition, Wiley. 5. Trott P. (2017): Innovation Management and New Product Development, FT Prentice Hall, 6th ed. 6. Christensen, C./ v.d.Eichen, S. (2015), The Innovators Dilemma, 2. korr. Nachdruck, Vahlen. <p>Mögliche weitere Literaturquellen, siehe Hinweise in der Veranstaltung und ggfs. im begleitenden Moodle Kurs.</p>
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Innovationsmanagement

Wissen und Verstehen: Verbreiterung des Vorwissens

Absolventinnen und Absolventen können die zentralen Gestaltungselemente des Innovationsmanagements in ihrer fachlichen und anwendungsbezogenen Tiefe interpretieren und können unterschiedliche Lehrmeinungen benennen und bewerten.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Nutzung und Transfer

Absolventinnen und Absolventen können fachlich komplexere Methoden der Generierung und Umsetzung von Ideen auf aktuelle Frage- und Problemstellungen der Praxis anwenden. Sie können in Teams praxisbezogene Projekte des Innovationsmanagements eigenständig durchführen und sich bei Bedarf weiteres Wissen aneignen zur Analyse und zur Lösung entsprechender Problemstellungen.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen sind in der Lage, Vertretern aus unterschiedlichen Disziplinen der Wissenschaft und der Unternehmen ihre Lösungsansätze zu präsentieren, diese zu verteidigen sowie alternative Lösungsansätze kritisch zu bewerten und konstruktiv einzubinden.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Absolventinnen und Absolventen können das Potential aber auch Risiken und Hemmschwellen von neuen Ansätzen im Innovationsmanagement bewerten und daraus mögliche Lösungen für Unternehmen ermitteln und beurteilen, unter Berücksichtigung unternehmensspezifischer Randbedingungen sowie dem aktuellen Stand der Forschung. Sie sind somit in der Lage, gesellschaftliche sowie wirtschaftliche Treiber aber auch Implikationen von Innovationen in Bezug auf ihr eigenes berufliches Handeln zu reflektieren.

Advanced Controlling

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	05
Modultitel:	Advanced Controlling
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. rer. pol. Cornelia Neff
Art des Moduls:	Pflicht
Inhalt des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> • Controlling and Financial Statement Analysis. • Managerial control concepts are applied to real world case studies in order to evaluate management performance of established companies and start-up firms. • International industries and peer group analysis: Automotive Industry, Retail and Fast Fashion Business, Airlines, Oil & Gas, Food & Beverages, Steel, Telekom, Biotech, Internet and Tech Firms • As future business partners, students in Advanced Controlling will likewise discuss issues of Corporate Social Responsibility & Sustainability and Business Ethics <p>Course material and language: Englisch</p>
Veranstaltungen:	7671 Advanced Controlling
Lehr- und Lernformen:	Working with case studies according to case method teaching of Harvard Business School.
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss (vertiefte Kenntnisse der betriebs- und volkswirtschaftlichen Grundlagen, insbesondere Controlling und Performance Measurement, Kosten- und Leistungsrechnung, Investition & Finanzierung/ Unternehmensbewertung, Managementkonzepte/ Innovationstheorie)
Verwendbarkeit des Moduls:	Durch die aufgeführten Inhalte dieses Moduls erfolgt eine Vernetzung insbesondere mit den Inhalten von den Modulen 01 (Unternehmerisches Handeln), 04 (Innovationsmanagement), 06 (Finanzmanagement), 09 (Business Development und Produktmanagement), 10 (Sales Excellence), 11 (Digitalisierung II).
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	<p>Portfolio Exam (90 points):</p> <p>Two Group presentations (30 points):</p> <ul style="list-style-type: none"> i) Financial Ratio Analysis in the Automotive Industry ii) Financial Ratios in the Fashion Business & Outdoor Industry, <p>Several Individual presentations (60 points):</p> <ul style="list-style-type: none"> i) on Controlling and Performance Measurement of a Medtech Start-up ii) on Management Reporting and Business Ethics iii) on Corporate Social Responsibility vs. Greenwashing iv) Management Summary of the case studies
ECTS-Leistungspunkte:	5
Benotung:	benotet

Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Wintersemester
Literatur:	<p>* Penman, Stephen (2012): Financial Statement Analysis and Security Valuation, 5th Edition, McGrawhill Publishing House, USA</p> <p>* Weygandt, Jerry; Kimmel, Paul; Kieso, Paul (2010): Financial Accounting, IFRS edition; Chapter 14 Financial Statement Analysis. 2nd edition, Wiley Publishing House, USA.</p> <p>* Actual Case Studies from Harvard Business School and INSEAD Business School</p>
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Advanced Controlling

Wissen und Verstehen: Wissensverständnis

Die Studierenden können Controlling-Konzeptionen auf Fallstudien verschiedener Unternehmen und Branchen benennen und verstehen diese.

Mittels Unternehmens- und Finanzanalyse können die Masterstudentinnen und -studenten die aktuelle Erfolgs- und Liquiditätssituation von Unternehmen im nationalen und internationalen Kontext bewerten und mit Wettbewerbern innerhalb der Branche vergleichen.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Nutzung und Transfer

Absolventinnen und Absolventen können Informationsquellen für die Bearbeitung unternehmerischer Fragestellungen identifizieren, relevante Inhalte herausarbeiten und transferieren.

Sie sind in der Lage, Analysewerkzeuge für unternehmerische Fragestellungen zielgerecht anzuwenden und unternehmerische Entscheidungen im Hinblick auf deren Wertbeitrag zu beurteilen.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen können ihre Entscheidungen in Teams strukturiert diskutieren.

In Unternehmens- und Fallstudien-Präsentationen können sie die wesentlichen Thesen gegenüber den Kommilitoninnen und Kommilitonen verteidigen.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Absolventinnen und Absolventen können den Zusammenhang zwischen unternehmerischem Handeln und Controlling erläutern und Wechselwirkungen zu anderen betrieblichen Funktionen und betriebswirtschaftlichen Disziplinen beurteilen.

Als angehende Führungskräfte können sie ihre Entscheidungen auch [unternehmens-]ethisch reflektieren.

Finanzmanagement

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	06
Modultitel:	Finanzmanagement
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. rer. pol. Heike Willax
Art des Moduls:	Pflicht
Inhalt des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen Corporate Finance • Investitionsentscheidungen • Kapitalstruktur und Unternehmenswert • Moderne Finanzierungsformen, auch mit Bezug zu Entrepreneurship und Digitalisierung (z.B. Private Equity, Venture Capital- Finanzierungen, Blockchain und Cyberwährungen, Crowdfunding, Projektfinanzierung) • Risikomanagement im Unternehmen (Instrumente / Derivate) und bei Banken
Veranstaltungen:	7796 Finanzmanagement
Lehr- und Lernformen:	Vorlesung mit Übungsanteilen
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss (Vertiefte Kenntnisse der betriebs- und volkswirtschaftlichen Grundlagen, insbesondere Finanzierung, Investition und Rechnungswesen)
Verwendbarkeit des Moduls:	Durch die aufgeführten Inhalte dieses Moduls erfolgt eine Vernetzung insbesondere mit den Inhalten von den Modulen 01 (Unternehmerisches Handeln), 04 (Innovationsmanagement), 05 (Advanced Controlling) sowie 07 (Digitalisierung I) sowie zu Modul 03 (Managementsimulation)
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	Portfolioprüfung: 50% (Gruppen-) Präsentation inkl. Handout, 50% Klausur (45 Minuten), Präsenzplicht bei 1-tägigem Workshop „Risikomanagement bei Banken“
ECTS-Leistungspunkte:	5
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Sommersemester
Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Brealey, Myers, Marcus, Fundamentals of Corporate Finance, McGraw-Hill Education, aktuelle Auflage • Bösch, Finanzwirtschaft: Investition, Finanzierung, Finanzmärkte und Steuerung, Verlag Franz Vahlen, aktuelle Auflage • Romeike und Hager, Erfolgsfaktor Risiko-Management 3.0. Methoden, Beispiele, Checklisten. Praxishandbuch für Industrie und Handel, aktuelle Auflage. • Skript Finanzmanagement von Prof. Dr. Heike Willax (aktuelles Semester)
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Finanzmanagement

Wissen und Verstehen: Vertiefung einzelner Bestandteile des Wissens

Studierende können die Handlungsfelder und Instrumente von Corporate Finance erläutern. Sie können die Methoden der Investitionsentscheidung sicher anwenden und auf die Konzepte der Unternehmensbewertung übertragen. Sie sind dabei in der Lage, Besonderheiten und Grenzen zu interpretieren.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Nutzung und Transfer

Absolventinnen und Absolventen führen anwendungsorientierte Finanzanalysen selbständig durch.

Studierende sind für finanzwirtschaftliche Risiken sensibilisiert, kennen den Risikokreislauf und können sowohl Risikobeurteilungen für ausgewählte unternehmerische Fragestellungen vornehmen als auch Risikoinstrumente situationsadäquat einsetzen.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen sammeln, bewerten und interpretieren relevante Informationen für eine moderne Finanzierungsform eigenverantwortlich. Sie können dazu die wesentlichen Thesen herausarbeiten, gegenüber Kommilitoninnen und Kommilitonen verteidigen und kritisch reflektieren.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Studierende können den Zusammenhang zwischen unternehmerischem Handeln und dem Finanzmanagement erfassen und erläutern. Sie können Wechselwirkungen zu anderen betrieblichen Funktionen und betriebswirtschaftlichen Disziplinen herstellen und beurteilen. Sie sind sich ihrer Rolle bewusst und können ihre Fähigkeiten bedarfsgerecht abrufen.

Digitalisierung I

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	07
Modultitel:	Digitalisierung I
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. rer. nat. Frank Ermark
Art des Moduls:	Pflicht
Inhalt des Moduls:	<p>Übersicht über digitale Konzepte und damit verbundene Digitalisierungsoptionen und Digitalisierungsstrategien, eingebettet in eine Geschäftsmodell Logik.</p> <p>Ausarbeitung und Diskussion von Referenzfallstudien aus unterschiedlichen Industrien mit dem übergeordneten Ziel, Aspekte der digitalen Transformation zu identifizieren, zu analysieren und Optionen unternehmerischen Handelns daraus abzuleiten:</p> <ul style="list-style-type: none">• Digitalisierungsoptionen und -potenziale erfassen und erschließen• Verständnis und Bewertung von digitalen Technologien und Lösungen• Ökonomischer und gesellschaftlicher Nutzen von Digitalisierung bewerten• Digitale Plattformen und Business Ökosysteme
Veranstaltungen:	7674 Digitalisierung
Lehr- und Lernformen:	Seminar
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss (Grundlagen der BWL, technologisches Grundverständnis)
Verwendbarkeit des Moduls:	Durch die aufgeführten Inhalte dieses Moduls erfolgt eine Vernetzung insbesondere mit den Inhalten von den Modulen 01 (Unternehmerisches Handeln), 04 (Innovationsmanagement) sowie zu Modul 11 (Digitalisierung II)
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	Portfolioprüfung: 70% Projektarbeit/Präsentation, 30% Projektmanagement.
ECTS-Leistungspunkte:	5
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Arbeitsaufwand von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Wintersemester

Literatur:	<p>Ausführliches, englisches Vorlesungsskript, plus Vertiefungsmaterial</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Urbach N., & Röglinger M. (2019), Digitalization Cases (1. Aufl.), Springer 2. Kreuzer R.T., & Land K.-H. (2016), Digitaler Darwinismus, Springer Gabler, 2.Aufl. 3. Gassmann O., Sutter P. (2019), Digitale Transformation gestalten, Hanser, 2. Aufl. 4. Keuper, F., Schomann, M., Sikora, L. I., & Wassef, R. (2018). Disruption und Transformation Management. Wiesbaden: Springer Fachmedien Wiesbaden. 5. Schallmo, D., Rusnjak, A., Anzengruber, J., Werani, T., & Jünger, M. (2016). Digitale Transformation von Geschäftsmodellen: Grundlagen, Instrumente und Best Practices. Heidelberg: Springer Gabler. 6. Brynjolfsson E., & McAfee A., (2018), Machine Platform Crowd,(1. Aufl.). Plassen Verlag.
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Digitalisierung I

Wissen und Verstehen: Vertiefung einzelner Bestandteile des Wissens

Absolventinnen und Absolventen können die Bedeutung von Digitalisierung wiedergeben und aktuelle Entwicklungen und Trends, aber auch Risiken im Bereich der Digitalisierung benennen und in den Gesamtkontext der Wertschöpfungskette einordnen.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Wissenschaftliche Innovation

Absolventinnen und Absolventen können Potenziale von digitalen Lösungen erkennen und diese im Hinblick auf den Nutzen und Risiken bewerten. Sie können in Teams praxisbezogene Projekte der Digitalisierung eigenständig durchführen und sich bei Bedarf weiteres Wissen aneignen zur Analyse und zur Lösung entsprechender Problemstellungen.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen sind in der Lage, Vertretern aus unterschiedlichen Disziplinen der Wissenschaft und der Unternehmen ihre Ergebnisse zu präsentieren, ihre entwickelten Konzepte zu verteidigen sowie alternative Lösungsansätze kritisch zu bewerten und konstruktiv einzubinden.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Das fachkundige Wissen über Konzepte und Gestaltungselementen der Digitalisierung ermöglicht es den Studierenden deren praktische Nutzbarmachung eigenständig und unter Beachtung der Chancen aber auch der Risiken voranzutreiben, um so ihre eigene und die gesellschaftliche Zukunft aktiv und reflektiert zu gestalten.

Market Insight Excellence

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	08
Modultitel:	Market Insight Excellence
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. Steffen Jäckle
Art des Moduls:	Pflicht
Inhalt des Moduls:	<p>Market Insight Excellence - Konzept, Umsetzung & Bedeutung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consumer Centricity, Bedürfnisse & Verhalten • User Experience & Design • Seminararbeit im Eye Tracking Labor <p>- Planung und Design von Eye Tracking Experimenten. - Analyse der generierten Daten - Ableiten konkreter Schlußfolgerungen und Handlungsempfehlungen</p>
Veranstaltungen:	7675 Market Insight Excellence
Lehr- und Lernformen:	Vorlesung mit begleitenden Übungen und Arbeiten im Eye Tracking Labor
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss (Grundlagen Marketing und Marktforschung)
Verwendbarkeit des Moduls:	Durch die aufgeführten Inhalte dieses Moduls erfolgt eine Vernetzung insbesondere mit den Inhalten von den Modulen 01 (Unternehmerisches Handeln), 04 (Innovationsmanagement) sowie zu Modul 09 (Business Development und Produktmanagement)
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	Portfolioprüfung: 50 % Präsentation, 50 % Seminararbeit
ECTS-Leistungspunkte:	5
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Wintersemester
Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> -Vorlesung u. Vorlesungsskript -Duchowski: Eye Tracking Methodology, 2nd edition, Springer (2007) -Holmqvist et al.: Eye Tracking. A comprehensive guide to methods and measures, Oxford University Press (2011) -Bergstrom, Schall: Eye Tracking in User Experience Design, Elsevier (2014) -Fahrmeir et al.: Statistik. Der Weg zur Datenanalyse, 8. Auflage, Springer (2016) -Montgomery, Runger: Applied Statistics and Probability for Engineers, 6th edition, Wiley (2014)
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Market Insight Excellence

Wissen und Verstehen: Vertiefung einzelner Bestandteile des Wissens

Absolventinnen und Absolventen verstehen die Bedeutung von Market Insight für Kundenbedarfe und den Markt.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Wissenschaftliche Innovation

Absolventinnen und Absolventen verfügen über das Fachwissen sowie die konzeptionellen Fähigkeiten das Konzept "Market Insight" kritisch zu hinterfragen und können Handlungsempfehlungen geben.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen diskutieren Analyseergebnisse, stellen dies im Team dar und erläutern deren Bedeutung.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Absolventinnen und Absolventen können unternehmerische Bedarfe, für einen entsprechenden Markt, einschätzen und bewerten. Sie sind in der Lage Ergebnisse aus Marktanalysen in unternehmerische Handlungen einbinden, wobei sie sich ihrer Rolle bewusst sind.

Business Development & Produktmanagement

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	09
Modultitel:	Business Development & Produktmanagement
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. rer. nat. Frank Ermark
Art des Moduls:	Pflicht
Inhalt des Moduls:	<p>Business Developments und Produktmanagement etablierter Unternehmen mit dem Schwerpunkt der B2B Märkte (Stichwort: Intrapreneurship).</p> <p>Themenfelder:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unternehmerische Gelegenheiten erkennen, entdecken oder erschaffen • Prozessmodelle, Methoden und Techniken des New Business Developments • Agiler Modellansatz, Bezug zu Lean Start-up • Rollenmodell, interdisziplinäre Schnittstellen und Kompetenzen des Produktmanagements als Unternehmer im Unternehmen, Einordnung in den Kontext des Business Developments. <p>Die vermittelten theoretischen Grundlagen und empirischen Befunde der aktuellen Forschung werden anhand von internationalen Praxisbeispielen und Fallstudien reflektiert und vertieft.</p> <p>Unterrichtssprache: Dt. Lehrmaterial: Dt. und/oder Engl.</p>
Veranstaltungen:	7798 Business Development und Produktmanagement
Lehr- und Lernformen:	Vorlesung, ergänzt durch die Bearbeitung und Diskussion praktischer Fallbeispiele aus der Industrie
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss (Unternehmensprozesse und -organisation, Grundlagen des Marketings und Vertriebs)
Verwendbarkeit des Moduls:	Durch die aufgeführten Inhalte dieses Moduls erfolgt eine Vernetzung insbesondere mit den Inhalten von den Modulen 01 (Unternehmerisches Handeln) sowie zu Modul 10 (Sales Excellence)
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	Portfolioprüfung: 50% Referat, 50% Klausur (K60)
ECTS-Leistungspunkte:	5
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Arbeitsaufwand von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Sommersemester
Literatur:	<p>- Grichnik D., Brettel M., Koropp Ch., Mauer R. (2017), Entrepreneurship, Schäffer-Poeschel</p> <p>- Aulet B. (2016), Start-up mit System, O'Reilly, Heidelberg</p> <p>- Günter Hofbauer, Anita Sangl, Professionelles Produktmanagement (2018); Publicis, 3. Aufl.</p>
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Business Development & Produktmanagement

Wissen und Verstehen: Verbreiterung des Vorwissens

Die Studierenden können ergänzende oder vertiefte Gestaltungselemente des Marketings und Vertriebs darstellen, die aus den Vorlesungsinhalten zu Business Development und Produktmanagement abgeleitet sind.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Wissenschaftliche Innovation

Absolventinnen und Absolventen verfügen über das methodische Fachwissen sowie die konzeptionellen Fähigkeiten, Problemstellungen des Business Developments im Sinne eines Corporate Entrepreneurships zu beantworten, insbesondere aus der Perspektive des unternehmerisch denkenden Produktmanagers.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen sind in der Lage, zielgruppenorientiert ihre Lösungsansätze überzeugend zu präsentieren, diese zu verteidigen sowie mit Kritik konstruktiv und sachbezogen umzugehen.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Absolventinnen und Absolventen sind in der Lage, neue unternehmerische Gelegenheiten bzgl. Produkten, Dienstleistung und/oder Geschäftsmodellen zu erkennen, zu bewerten und zu gestalten. Die eingesetzte Vorgehensweise und Methodik genügen den Standards eines professionellen und selbstreflektierenden Handelns. Sie sind somit in der Lage, gesellschaftliche- sowie wirtschaftliche Auswirkungen ihrer Lösungsansätze im Rahmen des Business Developments zu reflektieren und falls notwendig, zu adaptieren.

Sales Excellence

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	10
Modultitel:	Sales Excellence
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. rer. pol. Barbara Niersbach
Art des Moduls:	Pflicht
Inhalt des Moduls:	<p>Dieses Modul vermittelt eine praxisorientierte Einführung mit wissenschaftlich fundierten Methoden in das Themengebiet Sales Excellence. Dies beinhaltet die Netzwerktransaktionen zwischen Hersteller- und Kundenfirma, die im Sinne der marktorientierten Kundenführung notwendig sind.</p> <p>Hauptinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Grundlagen Sales Excellence -Customer Relationship Management -Key Account Management -Customer Service Excellence -After Sales Service Excellence -Strategisches Netzwerkmanagement -Trust und Commitment -Praxiserfahrungen in Sales Excellence -Teamarbeit -Weiteres siehe LSF <p>Teil des Moduls ist die Ausarbeitung und Diskussion von Referenzfallstudien aus unterschiedlichen Industrien mit dem übergeordneten Ziel, Aspekte des Vertriebs zu identifizieren, zu analysieren und Optionen unternehmerischen Handelns daraus abzuleiten.</p>
Veranstaltungen:	Vorlesung mit Praxisworkshops und Übungen
Lehr- und Lernformen:	Vorlesung mit Übungen
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss (Grundlagen Marketing, Marktforschung und Vertrieb)
Verwendbarkeit des Moduls:	Durch die aufgeführten Inhalte dieses Moduls erfolgt eine Vernetzung insbesondere mit den Inhalten von den Modulen 01 (Unternehmerisches Handeln) sowie zu Modul 09 (Business Development und Produktmanagement)
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	Praktische Arbeit
ECTS-Leistungspunkte:	5
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig

Häufigkeit des Angebots:	Nur Sommersemester
Literatur:	Die Literatur wird in der Lehrveranstaltung mitgeteilt.
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Sales Excellence

Wissen und Verstehen: Verbreiterung des Vorwissens

Die Studierenden kennen Vertriebsprozesse- und aktivitäten und können diese strukturiert darlegen.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Nutzung und Transfer

Die Studierenden sammeln, bewerten und interpretieren die Informationen aus der Vorlesung und dem Praxistransfer. Sie lösen Herausforderungen aus dem Sales Excellence-Alltag, indem sie das Gelernte auf den entsprechenden Fall übertragen und analysieren.

Kommunikation und Kooperation

Die Studierenden erkennen Konfliktpotentiale in der Zusammenarbeit mit anderen relevanten Schnittstellen und reflektieren diese vor dem Hintergrund situationsübergreifender Bedingungen. Sie gewährleisten durch konstruktives, konzeptionelles Handeln die Durchführung von situationsadäquaten Lösungsprozessen.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Das fachkundige, praxisorientierte sowie akademische Wissen über Sales Excellence ermöglicht es, die gewonnenen Erkenntnisse dezidiert weiterzuentwickeln.

Digitalisierung II

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	11
Modultitel:	Digitalisierung II
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr.-Ing. Robert Jenke
Art des Moduls:	Pflicht
Inhalt des Moduls:	Die Auswirkungen der Digitalisierung auf einzelne Unternehmensbereiche werden behandelt. Themen sind u.a.: <ul style="list-style-type: none">- Bedeutung des Informationsflusses- Process Mining und Simulation- Prozessanalyse- Strategische Ansätze zur Digitalisierung- Kennzahlen und Dashboards
Veranstaltungen:	7800 Digitalisierung II
Lehr- und Lernformen:	Vorlesung mit Übungsanteilen
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss (Supply Chain Management, Geschäftsprozessmanagement)
Verwendbarkeit des Moduls:	Durch die aufgeführten Inhalte dieses Moduls erfolgt eine Vernetzung insbesondere mit den Inhalten von den Modulen 07 (Digitalisierung I), 12 (Operations Management) sowie 04 (Innovationsmanagement)
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	Referat
ECTS-Leistungspunkte:	5
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Sommersemester
Literatur:	<ul style="list-style-type: none">- Barton, Müll, Seel: Digitalisierung in Unternehmen, Springer, 2018.- Peters, Nauroth: Process-Mining, Springer Gabler, 2019.- Wannewetsch, H.: Vernetztes Supply Chain Management - SCM-Integration über die gesamte Wertschöpfungskette, Springer, Berlin et al.
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Digitalisierung II

Wissen und Verstehen: Vertiefung einzelner Bestandteile des Wissens

Studierende können die Auswirkungen der Digitalisierung auf verschiedenen Unternehmensbereiche erklären.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Nutzung und Transfer

Die Studierenden können mit Hilfe von geeigneten methodischen Ansätzen praxisrelevante Fragestellungen u.a. zu Process Mining und Prozessanalyse strukturiert analysieren, bewerten und Lösungsansätze entwickeln.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen können mit anderen Fachvertreterinnen und Fachvertretern sowie Fachfremden kommunizieren und kooperieren, um eine Aufgabenstellung verantwortungsvoll zu lösen.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Absolventinnen und Absolventen sind in der Lage die Bedeutung von Digitalisierung in diesen Abläufen einzuordnen und können künftige Veränderungen absehen.

Operations Management

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	12
Modultitel:	Operations Management
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr.-Ing. Heiner Smets
Art des Moduls:	Pflicht
Inhalt des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> • Operations Strategy • Produkt- & Service Design • Prozessdesign und Wertschöpfungsstrukturen (inkl. Make or Buy, Lagerhaltungssysteme und Bestandsmanagement, -simulation) • Standortplanung • Demand Planning • Revenue Management <p>Im klassischen Operations Management liegt der Schwerpunkt auf der mathematischen Modellierung (sehr) komplexer Zusammenhänge der unternehmerischen Praxis. Diese abstrakten Modelle nutzen wir im Rahmen einer Gruppenarbeit, um die verschiedensten Aspekte aus Entrepreneurship, Nachhaltigkeit, Recht usw. an einem konkreten Fallbeispiel (trotz der unvermeidbaren Unsicherheiten) zu quantifizieren und berechenbar zu machen.</p>
Veranstaltungen:	7802 Operations Management
Lehr- und Lernformen:	<p>1. Teil: 1-2 Studierende gestalten jeweils eine vorgegebene Lerneinheit (1,5 Stunde einschl. 0,5 Stunde Übung/Diskussion). Die vorgestellten mathematischen Ansätze werden jeweils mit einem selbsterstellten Excel-Tool zwecks Veranschaulichung und praktischer Umsetzung unterstützt. Beispiele aus der Umsetzung in der betrieblichen Praxis sollen das Verständnis erleichtern.</p> <p>2. Teil: Gemeinsame Semester - Projektarbeit zur praktischen Umsetzung des OM in der Praxis; die Aufgabenstellung aus dem unternehmerischen Umfeld wird eigenständig erarbeitet und ausgearbeitet.</p>
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss (Grundlagen Logistikmanagement)
Verwendbarkeit des Moduls:	Durch die aufgeführten Inhalte dieses Moduls erfolgt eine Vernetzung insbesondere mit den Inhalten von den Modulen 02 (Strategie und Führung), 09 (Business Development und Produktmanagement) sowie zu Modul 11 (Digitalisierung II)
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	<p>Portfolioprüfung: 35 % Präsentation des eigenen Themas, 15 % Umsetzung Excel-Tool, 50 % Gruppenarbeit</p> <p>Details gibt es am Semesteranfang in der Vorlesung und vorlesungsbegleitendem E-Learning-Kurs!</p>
ECTS-Leistungspunkte:	5
Benotung:	benotet

Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Sommersemester
Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> • Operations Management, Konzepte, Methoden und Anwendungen, 3. Auflage, 2015, Ulrich Thonemann, Pearson Verlag, ISBN 978-3-86894-221-7 (Buch) oder ISBN 978-3-86326-747-6 (E-Book) • Operations Management, Auftragserfüllung bei Sach- und Dienstleistungen, 4. Auflage, 2019, Thomas Grabner, Springer Gabler, ISBN 978-3-658-23130-9 (Buch) oder 978-3-658-23131-6 (E-Book), im Hochschulbestand der e-books • Interorganizational Operations Management, Von der Strategie bis zur finanziellen Steuerung der Performance in Supply Chains, Micael EBig und Wolfgang Stölzle, 2014, Springer Gabler, ISBN 978-3-658-03814-4 (Buch) oder ISBN 978-3-658-03815-1 (E-Book), im Hochschulbestand der e-books • Integrales Logistikmanagement, Operations und Supply Chain Management innerhalb des Unternehmens und unternehmensübergreifend, 7. Auflage, 2016, Springer Vieweg, Paul Schönsleben, ISBN 978-3-662-48333-6 (Buch) oder ISBN 978-3-662-48334-3 (E-Book), im Hochschulbestand der e-books
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Operations Management

Wissen und Verstehen: Verbreiterung des Vorwissens

Absolventinnen und Absolventen können aufbauend auf dem Wissen der Grundlagen des Logistikmanagements wichtige Aufgaben des Operations Managements benennen, einordnen und auf betriebliche Fragestellungen übertragen.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Nutzung und Transfer

Absolventinnen und Absolventen können die Zusammenhänge und Schnittstellen des Operations Managements sowie Beispiele für Prozesse und deren Planungsprobleme erläutern. Sie können Unternehmensprozesse erfassen, analysieren und optimieren. Sie führen softwaregestützt kleine Projekte durch.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen diskutieren Abläufe des Operations Managements und reflektieren mögliche Herausforderungen kommunikativ in Gruppen.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Absolventinnen und Absolventen können die hohe Komplexität von Prozessen, Abläufen und Ressourcen in modernen Unternehmen selbständig durchdringen, analysieren und optimieren. Sie können die Auswirkung ihrer Arbeit auf die Wirtschaftlichkeit der Unternehmen, die Belegschaft sowie die jeweilige Gesellschaft anhand von Beispielen entsprechend reflektieren. Sie verfügen über das Fachwissen und konzeptionelle Fähigkeiten Unternehmensprozesse zu hinterfragen, neu zu entwerfen und hierbei auch ihre Arbeit zu hinterfragen.

Wissenschaftliches Arbeiten und empirische Sozialforschung

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	13
Modultitel:	Wissenschaftliches Arbeiten und empirische Sozialforschung
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. oec. publ. habil. Gerhard Krönes
Art des Moduls:	Pflicht
Inhalt des Moduls:	<p>Wissenschaftliches Arbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Themenabgrenzung - Recherche und Materialauswahl - Materialauswertung und Plagiatvermeidung - Gliederungserstellung - Ergebnisdarstellung <p>Empirische Sozialforschung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einführung in die empirische Sozialforschung <ul style="list-style-type: none"> ◦ qualitative und quantitative Forschung ◦ Triangulation ◦ Qualitätskriterien qualitativer Forschung - Alles ist Theorie (Beispiel verschiedener theoretischer Zugänge mit Übung) - Forschungsdesign und Forschungsprozess: methodologische Fragen <ul style="list-style-type: none"> ◦ Formulierung einer Forschungsfrage ◦ Forschungsprozess und Methodik (qualitative Inhaltsanalyse) ◦ Datenerhebung ◦ Datenanalyse
Veranstaltungen:	7670 Wissenschaftliches Arbeiten und empirische Sozialforschung
Lehr- und Lernformen:	Seminar
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss
Verwendbarkeit des Moduls:	alle Module, insbesondere aber auch Masterthesis

Voraussetzungen Vergabe ECTS:	<p>Portfolioprüfung:</p> <p>Teil Wissenschaftliches Arbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vorstellen eines Gliederungsentwurfs für das Referat (ohne Bewertung), bei Fehlen Abwertung von Referat und Hausarbeit - Literaturarbeit und Inhalt des Referats (gehalten in Präsenz oder über BBB) 25% - Kurz-Hausarbeit (5000 Zeichen) 25 % <p>Teil empirische Sozialforschung:</p> <p>Durchführung einer qualitativen Studie im Rahmen einer Powerpoint-Dokumentation sowie Präsentation (40%) und individueller Q&A Session (10%):</p> <ul style="list-style-type: none"> . Literaturanalyse . Methodische Vorgehensweise . Interviewführung . Transkription . Kategorisierung der Daten . Ergebnisdarstellung & Handlungsempfehlung . Eingrenzung & kritische Würdigung
ECTS-Leistungspunkte:	5
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Wintersemester

Literatur:	<p>Wissenschaftliches Arbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vorlesungsskript - Straumann, Tobias, Wie wissenschaftlich können Wirtschaftswissenschaften sein?, in: Die Unternehmung, 75. Jg, 2021, S. 167-173, DOI: 10.5771/0042-059X-2021-2-167. - Theisen, Manuel René, Wissenschaftliches Arbeiten, 17. Aufl., München 2017. - Voss, Rödiger, Wissenschaftliches Arbeiten, 5. Aufl., Konstanz, München 2017. - Watzka, Klaus, Anfertigung und Präsentation von Seminar-, Bachelor- und Masterarbeiten, 5. Aufl., Berlin 2018. - Würdenweber, Martin, Leitfaden für wissenschaftliche Arbeiten, 2. Aufl., Berlin 2019. - Wymann, Christian und Franz Neff, Checkliste Schreibprozess, Opladen, Toronto 2018. <p>Empirische Sozialforschung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Voss, Rödiger (2020), Wissenschaftliches Arbeiten leicht verständlich, UVK Verlag München, 7. Auflage - Spiggle, S. (1994), "Analysis and Interpretation of Qualitative Data in Consumer Research," JOURNAL OF CONSUMER RESEARCH, 21 (December), 491-503. - Kuckartz, U. (2014), Qualitative Inhaltsanalyse. Methoden, Praxis, Computerunterstützung. Juventa Paperback. Weinheim, Bergstr: Beltz Juventa. - Yin, R. K. (2009), Case study research. Design and methods. Applied social research methods series, Vol. 5. Los Angeles, Calif.: Sage Publications. - Woodside, A. G. and E. J. Wilson (2003), "Case study research methods for theory building," Journal of Business & Industrial Marketing, 18 (6/7), 493-508.
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Wissenschaftliches Arbeiten und empirische Sozialforschung

Wissen und Verstehen: Wissensverständnis

Absolventinnen und Absolventen können die Schritte des Forschungsprozesses benennen. Sie können mögliche Erhebungsmethoden für Ihre Forschungsfrage nennen. Zudem wissen Sie wie Sie entsprechende Literatur recherchieren.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Wissenschaftliche Innovation

Absolventinnen und Absolventen können methodische Elemente wissenschaftlichen Arbeitens darstellen. Absolventinnen und Absolventen können, in Abhängigkeit von der Forschungsfrage und in Reflektion der verschiedenen Erhebungsmethoden, ein eigenes Forschungsdesign entwickeln.

Absolventinnen und Absolventen können Forschungsergebnisse nach wissenschaftlicher Güte bewerten und für die eigene Arbeit einschätzen.

Kommunikation und Kooperation

Die Absolventinnen und Absolventen können eigene Forschungsergebnisse gegenüber Dritten beurteilen und begründen. Sie sind in der Lage, sich über Forschungsprozesse auszutauschen.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Absolventinnen und Absolventen sind sich der Bedeutung des wissenschaftlichen Arbeitens für ihr späteres Handlungsfeld bewusst und verhalten sich ihren Aufgaben gegenüber entsprechend.

Wahlmodul

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	14
Modultitel:	Wahlmodul
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. rer. nat. Frank Ermark
Art des Moduls:	Wahl
Inhalt des Moduls:	Als Wahlmodule können nur Module gewählt werden, die inhaltlich von den Pflichtmodulen und anderen belegten Wahlmodulen deutlich verschieden sind.
Veranstaltungen:	Veranstaltungen der Fakultät Technologie und Management werden für jedes Semester über die Wahlfachliste und geltende Modulhandbücher sowie im LSF bekannt gegeben.
Lehr- und Lernformen:	Die Lehr- und Lernformen der Wahlfächer werden für jedes Semester über die Wahlfachliste, und geltende Modulhandbücher sowie im LSF bekannt gegeben.
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss (genaue Voraussetzungen sind von den Lehrenden modulabhängig festgelegt)
Verwendbarkeit des Moduls:	Durch die Inhalte dieses Moduls erfolgt eine thematische Vernetzung mit den Inhalten der Module 01 - 13 sowie Modul 15 (Masterthesis)
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	Die Studierenden belegen im festgelegten Umfang Wahlmodule. Eine Liste mit möglichen Fächern für dieses Modul wird jedes Semester per Aushang bekannt gegeben. Dort wird auch die Art der Prüfungsleistung veröffentlicht.
ECTS-Leistungspunkte:	5 Die im Wahlfachbereich geforderte Zahl von Credits kann gegebenenfalls überschritten werden. Dies ist dann der Fall, wenn die Studierenden zum Erreichen der geforderten Zahl von Credits noch ein weiteres Modul benötigen. Alle anderen von den Studierenden frei gewählten Module sind Zusatzmodule. Sie werden nicht in die Berechnung der Gesamtnote einbezogen, aber auf Antrag im Zeugnis gegebenenfalls mit Note aufgeführt.
Benotung:	Wahlmodule müssen in der Regel benotet sein.
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Jedes Semester
Literatur:	Die fachspezifische Literatur wird von den Lehrenden in den Lehrveranstaltungen mitgeteilt (u.a. über Moodle, Modulhandbuch für das entsprechende Semester, Vorlesungsskripte)
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Wahlmodul

Wissen und Verstehen: Wissensverständnis

Absolventinnen und Absolventen erlangen Fachwissen zum jeweiligen Inhalt des Wahlmoduls. Sie können Fachbegriffe benennen und kennen entsprechende theoretische Konzepte.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Nutzung und Transfer

Absolventinnen und Absolventen können das erlangene Fachwissen in praxisorientierten Fragestellungen anwenden.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen können das erworbene Fachwissen kommunikativ darstellen und argumentieren.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Absolventinnen und Absolventen können das erworbene Fachwissen im Kontext ihres beruflichen Handlungsfeldes bewerten und können ggf. unternehmerische und gesellschaftliche Bedeutungsdimensionen darlegen.

Masterseminar und -thesis

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	15
Modultitel:	Masterseminar und -thesis
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. rer. nat. Frank Ermark
Art des Moduls:	Pflicht
Inhalt des Moduls:	<p>Masterthesis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständige, wissenschaftliche Recherche und Problemanalyse • Strukturierung eines Forschungsthemas im wissenschaftlichen Umfeld • Selbständige, ergebnisorientierte Bearbeitung auf der Basis wissenschaftlicher Erkenntnisse • Beurteilung wissenschaftlicher Erkenntnisse • Finden von Problemlösungen auf der Basis der wissenschaftlichen Erkenntnisse
Veranstaltungen:	
Lehr- und Lernformen:	
Voraussetzungen für die Teilnahme:	<p>Bachelorabschluss Betriebswirtschaftslehre</p> <p>Die Master-These darf erst durchgeführt werden, wenn die oder der Studierende mindestens 50 Credits erworben hat. Thema, Aufgabenstellung und Umfang der Master-These sind vom Aufgabensteller so zu begrenzen, dass der Arbeitsaufwand 20 Credits entspricht. Die Arbeit ist spätestens sechs Monate nach dem Ausgabetag im Prüfungsamt der Hochschule Ravensburg-Weingarten abzugeben. Es gelten die Regelungen des § 10 des Allgemeinen Teils der Studien- und Prüfungsordnung für die Masterstudiengänge der Hochschule Ravensburg-Weingarten in der jeweils gültigen Fassung.</p>
Verwendbarkeit des Moduls:	BWL und Unternehmerisches Handeln
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	Master-These
ECTS-Leistungspunkte:	20
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Jedes Semester
Literatur:	
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Masterseminar und -thesis

Wissen und Verstehen: Wissensverständnis

Absolventinnen und Absolventen haben ihr bereits vorhandenes Wissen in einem gewählten Gebiet vertieft und können die entsprechenden Fachinhalte erklären und analysieren.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Wissenschaftliche Innovation

Absolventinnen und Absolventen können ihr Wissen anwenden und das Anwendungsverfahren und / oder Anwendungsergebnis beurteilen. Darüber hinaus stellen sie ihr erlerntes Wissen unter wirtschaftspraktischen als auch akademischen Gesichtspunkten dar.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen können ihre Ergebnisse Fachvertretern unterschiedlicher Handlungsfelder adäquat darstellen und dabei die herausgearbeitete Innovation oder Handlungsempfehlungen argumentieren und können diese mit wissenschaftlicher Literatur diskutieren.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Absolventinnen und Absolventen entwickeln durch die umfassende, fachliche als auch wissenschaftliche, Vertiefung ihres Abschlussthemas eine Expertise und formen ihr berufliches Selbstbild.

Absolventinnen und Absolventen begründen ihre Forschungsergebnisse und können diese ethisch und gesamtgesellschaftlich reflektieren.

Supply Chain Simulation

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	16
Modultitel:	Supply Chain Simulation
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. rer. pol. Nils Hagen
Art des Moduls:	Wahl
Inhalt des Moduls:	<p>Durchführung einer computergestützten Simulation einer Supply Chain, dieses beinhaltet</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analyse und Optimierung der Supply Chain und Operations Strukturen - Konzeptionierung der systematischen Integration von Kunden und Lieferanten - Wirkzusammenhang logistischer Maßnahmen auf den Unternehmenserfolg, z.B. in Form des Geschäftswertbeitrag, Bilanzwerten, Cash Flow <p>Hierbei sind folgende Themen der SC Gestaltung im Fokus:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distributionssysteme und -netze im Supply Chain Management - Supplier Relationship Management im globalen Kontext, insbesondere - Logistik- und Supply Chain Controlling
Veranstaltungen:	10092 Supply Chain Simulation
Lehr- und Lernformen:	Vorlesung mit Übungsanteilen als Blockveranstaltung
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss (Supply Chain Management, Geschäftsprozessmanagement)
Verwendbarkeit des Moduls:	Masterstudiengänge Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln sowie Technik-Management und Optimierung
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	Portfolioprüfung: 40 % Abschlusspräsentation, 60 % Summe vorhergehende Übungen/Präsentationen zu gleichen Teilen
ECTS-Leistungspunkte:	5
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden je ECTS ausgegangen. 4SWS Präsenz
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Sommersemester
Literatur:	<p>Christopher, M.: Logistics and Supply Chain Management, Pearson, Harlow</p> <p>Schulte, Ch.: Logistik – Wege zur Optimierung der Supply Chain, Vahlen, München</p> <p>Wannenwetsch, H.: Vernetztes Supply Chain Management - SCM-Integration über die gesamte Wertschöpfungskette, Springer, Berlin et al.</p> <p>Weber, J.: Logistik- und Supply Chain Controlling</p> <p>Werner, H.: Supply Chain Management, Grundlagen, Strategien, Instrumente und Controlling, Springer, Berlin et al.</p>
Anwesenheitspflicht:	ja

Begründung:

Anwesenheit aufgrund des Charakters eines Planspiels mit aktiver und unmittelbarer Teilnahme (z.B. Präsentation von Ergebnissen).

Kompetenzdimensionen des Moduls Supply Chain Simulation

Wissen und Verstehen: Vertiefung einzelner Bestandteile des Wissens

Die Teilnehmenden können Inhalte, systemische Aspekte und Strukturen im Supply Chain (SCM) Management zusammenhängend darstellen und Bezüge zu nachhaltiger Unternehmensführung herausarbeiten. Sie können selbstständig Inhalte im Kontext des SCM systemisch evaluieren und bewerten.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Nutzung und Transfer

Die Teilnehmenden können systemische Aspekte und Strukturen im Supply Chain Management zusammenhängend bewerten mit Hilfe von geeigneten methodischen Ansätzen, insbesondere aber auch der manuellen Simulation praxisrelevante Fragestellungen strukturiert analysieren, bewerten und optimieren.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen können mit anderen Fachvertreterinnen und Fachvertretern sowie Fachfremden kommunizieren und kooperieren, um eine Aufgabenstellung verantwortungsvoll zu lösen.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Absolventinnen und Absolventen können ihre konzeptionellen Fähigkeiten in ihrem beruflichen Feld einordnen und sind sich der Schnittstellen zu anderen Berufsgruppen bewusst.

Internationales Projektmanagement

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	17
Modultitel:	Internationales Projektmanagement
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. Frank Eremark
Art des Moduls:	Wahl
Inhalt des Moduls:	<p>Entlang der Phasen von Projekten wird erläutert, wie Projekte initiiert, geplant, strukturiert, durchgeführt und abgeschlossen werden. In jeder dieser Phasen wird auf die Besonderheiten bei internationalen Projekten, deren Teams und/oder stakeholder unterschiedlichen Kulturkreisen angehören und oft räumlich und zeitlich entfernt voneinander angesiedelt sind, eingegangen.</p> <p>Es wird erörtert, wann „agile“ Projektmanagement-Methoden vorteilhaft angewandt werden und wie sich diese vom „klassischen“ Projektmanagement unterscheiden. Im Kapitel „Human Factor“ werden die Kompetenzen, die Leiter internationaler Projekte mitbringen sollen, ebenso diskutiert wie Kommunikation und Kooperation im internationalen Kontext.</p> <p>Ergänzend werden praxisnahe Case-Studies im Team erarbeitet und anschließend im Plenum diskutiert.</p>
Veranstaltungen:	8773 Internationales Projektmanagement
Lehr- und Lernformen:	Vorlesung mit ergänzenden Übungen (Case Studies) von Dr.-Ing. Hans F. Collenberg
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Zulassung zum Masterstudium
Verwendbarkeit des Moduls:	Für Studierende betriebswirtschaftlicher und technischer Fächer, die im Berufsleben internationale Projekte leiten wollen.
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	Portfolioprüfung: 60% Hausarbeit (Case Study), 20% Präsentation, 20% Diskussion
ECTS-Leistungspunkte:	3 ECTS
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Sommersemester
Literatur:	<p>Primär: Köster, Kathrin (2010): International Project Management; London: SAGE Publications Ltd.;</p> <p>Ergänzend: Jakoby, Walter (2019): Projekt Management für Ingenieure; 4. Auflage; Wiesbaden: Springer Vieweg Kraus, Georg et.al. (2019): Projektmanagement mit System; 6. Auflage; Wiesbaden: Springer Gabler Kuster, Jürg et.al (2019): Handbuch Projektmanagement; 4. Auflage; Berlin: Springer Gabler Zwikael, Ofer et.al (2019): Project Management; Cham, CH: Springer Nature Switzerland AG</p>
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Internationales Projektmanagement

Wissen und Verstehen: Wissensverständnis

Das Phasenmodell des „klassischen“ Projektablaufs und der Unterschied zu „agilen“ Projektmanagement-Methoden ist verstanden.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Nutzung und Transfer

Die TeilnehmerInnen können nach Besuch der Vorlesung Projektaufgaben von Routineaufgaben unterscheiden und Projektvorschläge entscheidungsreif erarbeiten. Die Projekt-Aufgaben eines „klassischen“ Projekts können strukturiert sowie Zeit, Ressourcen und Kosten geplant werden. Die verschiedenen Organisationsmodelle werden abhängig von den kulturellen Gegebenheiten des Projektumfelds gewählt und die Rollen und die Verantwortung der verschiedenen Projektteilnehmer verstanden. Die TeilnehmerInnen verstehen den Einfluss kulturellen Unterschiede auf die Projekt-Steuerung und können während der Bearbeitung des internationalen Projekts Meilensteine sinnvoll setzen, mit Hilfe eines Berichtswesens den Projektfortschritt messen und bei Abweichungen geeignet reagieren.

Kommunikation und Kooperation

Die TeilnehmerInnen lernen, mit den Herausforderungen kultureller Unterschiede, großer Entfernungen und Zeitdifferenzen auf Führung, Motivation, Kommunikation und Kooperation umzugehen und verstehen, welche Kernkompetenzen sich ein künftiger Leiter internationaler Projekte erarbeiten sollte.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Zukunftsdesign

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	18
Modultitel:	Zukunftsdesign
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. Frank Ermark
Art des Moduls:	Wahl
Inhalt des Moduls:	<p>#ZUKUNFT Zukunftsverständnis und Zukunftswissen, Trend- und Zukunftsforschung und Szenarien. Definition, Einordnung und Gestaltung von Modellen, Zukunftsbildung und Tipping Points, Evaluierung von Trendfeldern, Zukunftsfragen stellen lernen.</p> <p>#DESIGN Zusammenhang Design und Innovation, Orientieren, Navigieren und Perspektiven im Kontext der Zukunftsgestaltung. Zukunft als „Gestaltungsmaterial“ verstehen, anwenden und bearbeiten lernen, Gestaltungswerkzeuge und agile Arbeits-Methoden.</p> <p>#SUSTAINABILITY (& Responsibility) Nachhaltigkeit als Aufgabe im Sinne der Zukunftsgestaltung, Entrepreneurship im Kontext nachhaltiger Zukunftsmodelle, Prototyping und Bewertung.</p> <p>#DENKEN UND HANDELN Denken und handeln in VUCA Welten, PESTEL als Entscheidungs- und Navigationsinstrument, komplexe und komplizierte Zukunftsentscheidungen, Verfassen und Erweitern von Future Storys, Ambidextrie und Kreativität, Denken in Horizonten, Moderation und Kommunikation von Zukunftsprozessen</p>
Veranstaltungen:	10093 Zukunftsdesign von Klaus Kofler und Holger Bramsiepe
Lehr- und Lernformen:	Seminar mit ergänzenden Übungen und ggfs. Referaten
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss
Verwendbarkeit des Moduls:	Für Studierende betriebswirtschaftlicher und technischer Fächer.
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	Portfolioprüfung: 30% schriftl. Ausarbeitung, 50% Präsentation, 20% Diskussion
ECTS-Leistungspunkte:	5 ECTS
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Sommersemester
Literatur:	Die zu verwendende Literatur wird in der Lehrveranstaltung von den Dozenten mitgeteilt.
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Zukunftsdesign

Wissen und Verstehen: Wissensverständnis

Absolventinnen und Absolventen lernen Zukunft als eine Art „Gestaltungsmasse“ in der Gegenwart verstehen und anzuwenden, um das Zukünftige überhaupt erst vorstellbar, sichtbar und erreichbar machen zu können. Dabei lernen sie, warum wir Zukunft von einer singulären Betrachtung lösen müssen – die uns im Umgang mit den Zukünften größtenteils auferlegt wird –, um Zukunftsdesign als interdisziplinären und organisationalen Gestaltungsprozess verstehen und anwenden zu können.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Nutzung und Transfer

Zukunftsdesign fördert neben den Kompetenzen, Werkzeugen und Methoden im Umgang mit der Zukunft auch Wissensbildung für das Schaffen von neuen Denk- und Möglichkeitsräumen im Sinne sich grundlegend veränderten Lebens- und Arbeitsräumen von morgen. Es entsteht eine neue Form von „Zukunftsbildung“ – Die Bildung über Zukunft und darüber hinaus das neue Bilden von Zukünften.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen sind in der Lage, Zukunft als anwendbares Handlungsfeld verstehen und in Entwicklungskontexten visualisieren und darstellen zu können. Dabei lernen sie Zukunft aus unterschiedlichen Perspektiven und Sichtweisen für unterschiedliche Fragestellungen und Aufgabenstellungen so verständlich zu machen, dass Wege zur Zukunft erkennbar und planbar werden. Ergebnisse und Konzepte zeigen Lösungen aber auch Grundlagen, die einen gänzlich neuen Umgang mit der Zukunft möglich machen.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Absolventinnen und Absolventen können aufgrund des erworbenen Wissens über die Gestaltbarkeit sowie den Umgang mit Zukunft ihre eigenen Perspektiven für das Zukünftige und die Perspektive der Unternehmen aus ganz anderen Sichtweisen erkennen und verstehen. Studierende können sich mit Chancen und Risiken im Umgang mit der Zukunft breiter und tiefer auseinandersetzen. Sie können neue Zukunftsstrategien insbesondere für geschäftsstrategische Themen, Innovation und die Lösung komplexer Zukunftsfragen entwickeln.

Aspekte der Führung und Organisation

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	19
Modultitel:	Aspekte der Führung und Organisation
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. Frank Eremark
Art des Moduls:	Wahl
Inhalt des Moduls:	Das Modul beinhaltet eine praxisorientierte Vertiefung von Konzepten, Methoden und Instrumenten des Managements. Grundlage hierfür bildet das Konzept des systemischen Managements. Neben den konzeptionellen Grundsätzen werden schwerpunktmäßig auch die entsprechenden Instrumente und Werkzeuge behandelt.
Veranstaltungen:	siehe LSF/ My Campus
Lehr- und Lernformen:	Vorlesung mit (virtuellen) Übungsanteilen sowie Projektarbeit
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Erfolgreiche Absolvierung des Moduls "Strategie und Führung" im Masterstudiengang Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln.
Verwendbarkeit des Moduls:	Ergänzung und Vertiefung zu den Modulen 01 (Unternehmerisches Handeln) und 02 (Strategie und Führung)
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	Portfolioprüfung (50 % Hausarbeit und 50 % Referat)
ECTS-Leistungspunkte:	5
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Wintersemester
Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> - Luhmann, N. (neueste Auflage): Organisation und Entscheidung, Springer Verlag, Wiesbaden. - Malik, F. (neueste Auflage): Führen, Leisten, Leben: Wirksames Management für eine neue Welt, Campus Verlag, Frankfurt/New York. - Malik, F. (neueste Auflage): Management: Das A und O des Handwerks, Campus Verlag, Frankfurt/New York. - Steinmann, H./ Schreyögg, G./Koch, J. (neueste Auflage): Management: Grundlagen der Unternehmensführung, Springer Verlag, Wiesbaden. - Vahs, D. (neueste Auflage): Organisation: Ein Lehr- und Managementbuch, Schäffer-Poeschel Verlag, Stuttgart.
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Aspekte der Führung und Organisation

Wissen und Verstehen: Verbreiterung des Vorwissens

Absolventinnen und Absolventen erlangen ein tieferes Verständnis der wesentlichen betriebswirtschaftlichen Steuerungsfunktionen (Planung, Organisation & Führung) sowie des entsprechenden -instrumentariums. Dabei werden moderne Konzepte und deren Einsatzbedingungen diskutiert, die eine bereichsübergreifende Integration bzw. Steuerung des unternehmerischen Wertschöpfungsprozesses zum Ziel haben.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Nutzung und Transfer

Absolventinnen und Absolventen können das vermittelte Wissen des Moduls situations- und praxisgerecht anwenden. Sie kennen nicht nur die Methoden, sondern sind in der Lage, diese kritisch zu reflektieren und deren Einsatz vor dem Hintergrund konkreter Anwendungsfelder in angemessener Weise zu bewerten.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen sind in der Lage, ihre Entscheidungen zu erläutern, kritisch zu reflektieren und nach außen konsequent zu vertreten. Sie kennen die wesentlichen praktischen Anwendungsfelder und -probleme des Managements/Leaderships und besitzen die Fähigkeiten, entsprechende Herausforderungen professionell darzustellen und zu argumentieren.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Absolventinnen und Absolventen erkennen die hohe Relevanz von Management/Leadership als betriebswirtschaftliche Querschnittsfunktion und erlangen hierdurch ein ganzheitliches Verständnis von Organisationen. Absolventinnen und Absolventen sind sich ihrer Rolle im Hinblick auf Management/Leadership bewusst und können sich unternehmerischen Settings entsprechend verhalten.

Wirtschaftspsychologie: Theorie und Anwendung

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	20
Modultitel:	Wirtschaftspsychologie: Theorie und Anwendung
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. phil. Götz Walter
Art des Moduls:	Wahl
Inhalt des Moduls:	Das Wahlmodul „Wirtschaftspsychologie: Theorie und Anwendung“ ermöglicht Masterstudierenden der Wirtschaftswissenschaften eine vertiefte Auseinandersetzung mit relevanten Themen der Arbeits- & Organisationspsychologie (z.B. Arbeitsmotivation, Führung, Change Management) und der Konsumentenpsychologie (z.B. Kaufentscheidungen, das erweiterte Selbst). Hierbei werden auch Forschungserkenntnisse der Verhaltensökonomie berücksichtigt. Die thematische Auseinandersetzung erfolgt evidenzbasiert und praxisorientiert. Ersteres wird durch die Vorstellung und Diskussion einschlägiger psychologischer Theorien (z.B. Theorie der kognitiven Dissonanz, Theorie des geplanten Verhaltens, Selbstbestimmungstheorie) und peer-reviewed Zeitschriftenartikeln sichergestellt. Zweiteres erfolgt durch die unmittelbare Anwendung der besprochenen Themen auf Fallbeispiele aus der Wirtschaftspraxis.
Veranstaltungen:	10258 Wirtschaftspsychologie: Theorie und Praxis
Lehr- und Lernformen:	Vorlesung, ergänzt durch die Bearbeitung und Diskussion von Fallbeispielen aus der Wirtschaftspraxis
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss
Verwendbarkeit des Moduls:	für Studierende der Masterstudiengänge: - Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln; - Technik-Management & Optimierung
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	Portfolioprüfung: 50% Referat und 50% Hausarbeit
ECTS-Leistungspunkte:	5 ECTS
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Wintersemester
Literatur:	<ul style="list-style-type: none"> - Felser, G. (2015). Werbe- und Konsumentenpsychologie (4. Auflage). Berlin: Springer. - Myers, D.G. (2014). Psychologie (3. Auflage). Berlin: Springer. - Nerdinger, F.W. et al. (2019). Arbeits- und Organisationspsychologie (4. Auflage). Berlin: Springer. - Thaler, R.H. (2018). Misbehaving – The Making of Behavioral Economics. New York: W. W. Norton & Company. <p>Außerdem werden Artikel aus einschlägigen wissenschaftlichen Zeitschriften besprochen (z.B. Zeitschrift für Arbeits- & Organisationspsychologie, Academy of Management Journal, Journal of Consumer Research).</p>
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Wirtschaftspsychologie: Theorie und Anwendung

Wissen und Verstehen: Wissensverständnis

Absolventinnen und Absolventen können ausgewählte, für den ökonomischen Bereich relevante Theorien, Modelle, Konzepte und Forschungserkenntnisse der wissenschaftlichen Psychologie benennen. Absolventinnen und Absolventen sind in der Lage, ausgewählte Theorien, Modelle, Konzepte und Forschungserkenntnisse der wissenschaftlichen Psychologie in einer angemessenen Tiefe zu beschreiben, insbesondere in Bezug auf deren Anwendungsmöglichkeiten im ökonomischen Bereich. Sie können ökonomische und psychologische Perspektiven / Herangehensweisen unterscheiden.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Nutzung und Transfer

Absolventinnen und Absolventen können ausgewählte, für den ökonomischen Bereich relevante Theorien, Modelle, Konzepte und Forschungserkenntnisse der wissenschaftlichen Psychologie auf wirtschaftliche Problemstellungen anwenden und zur Generierung von Lösungsansätzen nutzen. Die Absolventinnen und Absolventen interpretieren und erläutern aktuelle Forschungsergebnisse im Kontext des erworbenen Wissens. Sie können basierend auf dem aktuellen Stand der Wissenschaft neue Forschungsfragestellungen ableiten.

Sie können ökonomische und psychologische Perspektiven / Herangehensweisen unterscheiden und ganzheitlich für die Lösung wirtschaftlicher Herausforderungen nutzen.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen sind in der Lage, zielgruppenorientiert Lösungsansätze und wissenschaftliche Erkenntnisse überzeugend zu präsentieren, diese zu verteidigen sowie mit Kritik konstruktiv und sachbezogen umzugehen.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Absolventinnen und Absolventen können eine grundlegende Bewertung der wissenschaftlichen Qualität von wirtschaftspsychologischen Theorien, Modellen, Konzepten und Forschungserkenntnissen vornehmen (Stichwort Evidenzbasierung).

Sie sind in der Lage, gesellschaftliche sowie wirtschaftliche Auswirkungen ihrer Lösungsansätze zu reflektieren und falls notwendig, zu adaptieren.

Rhetorik und Kommunikation

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	21
Modultitel:	Rhetorik und Kommunikation
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. rer. nat. Frank Ermark
Art des Moduls:	Wahl
Inhalt des Moduls:	<p>Wirkungsvolle Rhetorik und professionelle Kommunikation als Basis erfolgreicher (Projekt-)Führung: Kompetenzen, Handlungsfelder und methodisches „Rüstzeug“</p> <p>Das Rollen- und Kompetenzmodell von Prof. Dr. E. Hohl mit Fokus „Kommunikations-Manager“ als konzeptioneller Rahmen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einweg-Kommunikation: Erfolgreich Vortragen / Präsentieren und rhetorisch überzeugend wirken - Zweiweg-Kommunikation: Wirksame, konstruktive und situationsgerechte Gesprächsführung im Studien-/Berufsalltag (mit Übungen, Rollenspiele sowie Fallbeispiele wie Bewerbungs-, Kritik-, Konflikt-Gespräche und Wegweiser) - Vielweg-Kommunikation: Erfolgreich Meetings / Workshops gestalten und steuern (mit Moderationsübungen, Tools, praktische Fallbeispiele und Wegweiser) <p>Specials:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Erfolgreiches Selbstmarketing („Me as a brand“): Überzeugen mit Persönlichkeit -Assessment Center praktisch erleben und gestalten (mit Übungen, Feedback und Tipps)
Veranstaltungen:	siehe LSF/ My Campus (Lehrveranstaltung von Dr. Eberhard Hohl)
Lehr- und Lernformen:	Vorlesung mit seminaristischen Anteilen
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss
Verwendbarkeit des Moduls:	<p>Für Studierende der Masterstudiengänge:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln - Technik-Management und Optimierung
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	Portfolioprüfung: Handout 40 % und Hausarbeit 60 %
ECTS-Leistungspunkte:	5 ECTS
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden pro ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Wintersemester

Literatur:	Held, B.: Meisterkurs Rhetorik – Der Weg zum Kommunikationsprofi, München 2019 Schulz von Thun, F.: Miteinander reden. Allgemeine Psychologie der Kommunikation, Hamburg 2010 Seifert, J.: Visualisieren, Präsentieren, Moderieren, Offenbach 2015 Seifert, J.: Besprechungen erfolgreich moderieren, Offenbach 2015 Spall, C.: Personal Branding: Was Menschen zu starken Marken macht, Wiesbach 2019 Weisbach, C.-R. / Sonne-Neubacher, P.: Professionelle Gesprächsführung, München 2016
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Rhetorik und Kommunikation

Wissen und Verstehen: Wissensverständnis

Absolventinnen und Absolventen können praxisbezogene Problemstellungen, wie die Herangehensweise an komplexe Gesprächssituationen im Geschäftsleben, identifizieren und einordnen.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Nutzung und Transfer

Absolventinnen und Absolventen können die erlernten Tools und Methoden zur Kommunikation und Rhetorik auf konkrete, komplexe Problem- und Fragestellungen im Unternehmensalltag anwenden.

Sie sind in der Lage sich eigenständig Wissen zur Lösung von komplexen, kommunikativen Situationen anzueignen.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen sind in der Lage, Vertretern aus unterschiedlichen Disziplinen und Akteuren in unterschiedlichen (Geschäfts-)Situationen ihre Lösungsansätze zu präsentieren, diese zu verteidigen sowie alternative Lösungsansätze kritisch kommunikativ und konstruktiv zu bewerten.

Sie können in Teams praxisbezogene Projekte eigenständig präsentieren und ergebnisorientiert kommunizieren.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Absolventinnen und Absolventen können in komplexen Gesprächssituationen innerhalb und außerhalb des Unternehmens kompetent und lösungsorientiert auftreten.

Sie können Problemstellungen im Gesprächsverlauf und in der Präsentation von Ergebnissen frühzeitig erkennen und Strategien zur Bewältigung dieser erarbeiten. Sie sind in der Lage ihrem Team kommunikative Strategien zu vermitteln und dieses in komplexen Gesprächssituationen zu führen.

Interkulturelle Kommunikation

Studiengang:	Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerisches Handeln
Abschlussgrad:	Master of Arts (M.A.)
Modulnummer:	22
Modultitel:	Interkulturelle Kommunikation
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. rer. pol. Barbara Niersbach
Art des Moduls:	Wahl
Inhalt des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> - Klärung diverser Begriffe der Kultur, der Kommunikation, der interkulturellen Kommunikation. - Modelle von Kluckhohn und Strodbeck, von E.T. Hall, von Geert Hofstede und von Fons Trompenaars (Kulturanthropologie) bzw. von Friedemann Schulz von Thun und von Paul Watzlawick (Psychologie) zur Klärung relevanter Unterschiede zwischen nationalen Kulturen. - Allgemeine landesspezifische Unterschiede in diversen nationalen Kulturen. - Wichtigste Einflussfaktoren auf die nonverbale und die verbale Kommunikation. - Konkretisierung der interkulturellen Unterschiede zwischen Deutschland, Österreich, der Schweiz und Ungarn. - Wichtigste nonverbale Kommunikationssitten der vier Länder im Alltag und im Geschäftsleben. - Wichtigste verbale Kommunikationssitten der vier Länder im Alltag und im Geschäftsleben. - Tabus und Do's and Don'ts in den DACH-Ländern und in Ungarn.
Veranstaltungen:	10259 Interkulturelle Kommunikation (Lehrveranstaltung von Dr. László Bodolay)
Lehr- und Lernformen:	Vorlesung mit seminaristischen Anteilen
Voraussetzungen für die Teilnahme:	Bachelorabschluss und Interesse an unterschiedlichen Kulturen und Bereitschaft zur Interaktion
Verwendbarkeit des Moduls:	<p>(Vorrangig) für Studierende der Masterstudiengänge:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Betriebswirtschaftslehre und Unternehmerischen Handeln - Technik-Management und Optimierung <p>Durch das Kennenlernen der Kultur und der Kommunikationsmerkmale der Geschäftspartner aus anderen nationalen Kulturen wird die interkulturelle Empathie und die interkulturelle Kompetenz der Studierenden im Geiste des kulturellen Relativismus entwickelt. Auf diese Art und Weise werden sie fähig, in der fremden nationalen Kultur bzw. in einer multikulturellen Umgebung, aber auch intrakulturell besser zu kommunizieren und zu vermitteln.</p>
Voraussetzungen Vergabe ECTS:	Portfolioprüfung: 50 % Präsentation und 50 % mündliche Prüfung
ECTS-Leistungspunkte:	5 ECTS
Benotung:	benotet
Arbeitsaufwand:	Es wird von einem Workload von 30 Stunden je ECTS ausgegangen.
Dauer des Moduls:	einsemestrig
Häufigkeit des Angebots:	Nur Wintersemester

Literatur:	<p>Bodolay, László: Interkulturelle Kommunikation für Studierende. BGF Külkereskedelmi Fiskolai Kar, Budapest, 2014</p> <p>Heringer, Hans Jürgen: Interkulturelle Kommunikation, A.Francke Verlag, Tübingen-Basel, 2004</p> <p>Bolten, Jürgen-Claus Ehrhardt (Hrsg.): Interkulturelle Kommunikation, Verlag Wissenschaft & Praxis, Sternenfels, 2003</p> <p>Kluckhohn, Florence Rockwood/ Strodbeck, Fred L.: Variations in Value Orientations, Row, Peterson and Company, Emsford, New York, 1961</p> <p>Hall, Edward T.: The Silent Language, Doubleday, New York, 1959/1973</p> <p>Hall, Edward T.: The Hidden Dimension, Doubleday, New York, 1966/1990</p> <p>Hall, Edward T./Hall, Mildred Reed: Understanding Cultural Differences.Germans, French and Americans, Intercultural Press, Inc.,Yarmouth, Maine, 1990</p> <p>Hofstede, Geert: Lokales Denken, globales Handeln, dtv, München, 2006</p> <p>Trompenaars, Fons / Hampden Turner, Charles: Riding the waves of culture, Nicolas Brealey Publishing, London, 2020</p> <p>Trompenaars, Fons: Business weltweit. Der Weg zum interkulturellen Management, Murnau Verlag, 2004</p> <p>Von Thun, Friedemann Schulz: Miteinander reden 1.,2.,3., Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek bei Hamburg, (Sonderausgabe 2006)</p> <p>Thomann, Christoph / Von Thun, Friedemann Schulz: Klärungshilfe 1, Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek bei Hamburg, 1988/2003/2006</p> <p>Watzlawick, Paul: Man kann nicht nicht kommunizieren, Hogrefe AG, 2015</p> <p>Watzlawick, P. – Beavin, H. – Jackson, D.D.: Menschliche Kommunikation – Formen, Störungen, Paradoxien, Hans Huber Verlag, Bern, 2000</p> <p>Graf von Krockow, Christian: Über die Deutschen, List Verlag, München, 1999</p> <p>Gorski, Maxim: Gebrauchsanweisung für Deutschland, R. Piper, München, 1996</p> <p>Bart I.: Ungarn: Land und Leute. Ein kleines Konversationslexikon der ungarischen Alltagskultur. Corvina, Budapest, 2000</p> <p>Feste und Bräuche: Cormoran Verlag, München, 2000</p> <p>Menasse, Robert: Erklär mir Österreich, Suhrkamp Taschenbuch Verlag, Frankfurt am Main, 2000</p> <p>Ódor, László: Helvetismen. Deutsches Kulturwörterbuch der Schweizerischen Eidgenossenschaft, Martin Meidenbauer Verlagsbuchhandlung, München, 2010</p>
Anwesenheitspflicht:	nein

Kompetenzdimensionen des Moduls Interkulturelle Kommunikation

Wissen und Verstehen: Wissensverständnis

Absolventinnen und Absolventen können zentrale Inhalte von Konzepten, Modellen der Interkulturellen Kommunikation erläutern sowie wesentliche Unterschiede der eigenen Kultur zu anderen benennen.

Absolventinnen und Absolventen können die zentralen Begriffe und Methoden der Interkulturellen Kommunikation erläutern.

Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst: Nutzung und Transfer

Absolventinnen und Absolventen können das Erlernte in ausländischer Umgebung, akzentuiert in deutsch-ungarischer Geschäftsumgebung der jeweiligen Erwartungen entsprechend, praxisgerecht anwenden.

Absolventinnen und Absolventen können die wichtigsten Methoden und Werkzeuge der interkulturellen Kompetenz anwenden um in gemeinsamen deutsch-
ausländischen, vor allem deutsch-ungarischen Projekten strukturiert arbeiten zu können, sie zu steuern und erfolgreich abzuschließen.

Kommunikation und Kooperation

Absolventinnen und Absolventen erkennen Konfliktpotentiale in der Zusammenarbeit mit anderen und reflektieren diese vor dem Hintergrund
situationsübergreifender Bedingungen. Sie gewährleisten durch konstruktives, konzeptionelles Handeln die Durchführung von situationsadäquaten
Lösungsprozessen.

Wissenschaftliches / künstlerisches Selbstverständnis und Professionalität

Absolventinnen und Absolventen können die Beziehungen zu anderen Teildisziplinen der BWL und anderer Wissenschaften beschreiben.

Druckdatum: 14.03.2022